

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з Обмеженою Відповідальністю «Маркус Фільм», Україна, 03134, м. Київ, пр. Академіка Корольова, 1
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	серія В, номер 000214
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Дата та номер довідки 18.10.2019р., №1468/4-1/11-9
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Кіно про пітчінг		
Режисер-постановник	Нарижнєв Олександр Олексійович		
Громадянство / місце проживання	Україна/Україна		
Перший фільм	Так	+	Ні
Сценарій	Оригінальний		Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	-		

Продовження додатка 2

Автор сценарію	Нарижнев Олександр Олексійович Пугашкін Валерій Вікторович			
Громадянство / місце проживання	Україна / Україна Росія / Україна (ВНЖ)			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	+		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм	+		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм	+		
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	Комедія			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу 20 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			

Продовження додатка 2

Стислий зміст кінопроекту	Режисер та продюсер вибирають сценарій для подання в Держкіно. Це не так просто, як здається.	
Знімальний період	Квітень 2023	Травень 2023
Кількість знімальних днів	10	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, Листопад 2023	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	1 500 000	
Обсяг державної підтримки	1 500 000	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор Хало Віталій Вікторович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Хало Віталій Вікторович
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис фільму 2. Сценарій фільму 3. Біографія та фільмографія режисера-постановника 4. Біографія та фільмографія автора сценарію 5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи 6. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму

Реквізити посадової особи – підписувача*

Директор
ТОВ «Маркус Фільм»

Віталій Хало

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

